

Praxistag – Artenvielfalt im Steinbruch Vohenbronnen, 13. Juli 2006

Indikatoren einer nachhaltigen Rohstoffgewinnung

Eine nachhaltige Rohstoffgewinnung zielt auf die Erhaltung wertvoller Lebensräume und besonderer Tier- und Pflanzenarten ab. Zur Feststellung des Erfolgs bzw. Misserfolgs der Entwicklungsschritte einer nachhaltigen Entwicklung der biologischen Vielfalt (**Biodiversität**) werden **Indikatoren** entwickelt. Diese Messgrößen dienen der Optimierung des Ausgleichs von Rohstoffgewinnung und Naturschutz. Auf diese Weise werden Instrumente geschaffen, welche die positive Funktion der Abbaustätten für den Naturschutz – schon während des Betriebs – belegen und steuern können.



Welche Voraussetzungen muss ein Indikator erfüllen?

- Ursache-Wirkungs-Zusammenhänge darstellen
- Verknüpfung mit zu erreichenden Zielen

Tiere und Lebensräume im Steinbruch

Steinbrüche stellen für zahlreiche Tiere und Pflanzen wertvolle Lebensräume dar. Das Leben konzentriert sich hierbei in den „Wanderbiotopen“ mit häufig extremen Lebensbedingungen wie großer Hitze und Trockenheit, in denen sich die Natur frei entfalten kann. Die **Kreuzkröte** ist einer dieser Spezialisten, die auf solche Lebensräume aus zweiter Hand angewiesen sind. Gerade die durch die Abbautätigkeit verursachte ständige Veränderung macht solche Standorte für diese Arten attraktiv. Ihr ursprünglicher Lebensraum, die Auen unbedigter Flüsse und Küstenbereiche, sind mittlerweile fast vollständig verschwunden.



An einigen Stellen entstehen Gewässer von sehr unterschiedlicher Ausprägung und Dauer. Bereits wassergefüllte Radspuren und Tümpel bieten zeitweise im Wasser lebenden, wärmeliebenden Arten ein zu Hause. Charakterarten in Abbaugebieten sind die **Plattbauch-Libelle** oder der Blaupfeil.

Spuren in der Landschaft

Landschaft unter überwiegender Beeinflussung des Menschen impliziert den Begriff „Kulturlandschaft“. Kulturlandschaft ist dabei ein räumliches Wirkungsgefüge von natürlichen Gegebenheiten und menschlichen Einwirkungen. Kulturlandschaften entwickeln u. verändern sich über die Zeit als Ergebnis des Zusammenwirkens sozioökonomischer, kultureller und naturräumlicher Faktoren.



Landschaft zeigt äußeres Erscheinungsbild

Landschaft erzählt Geschichte

Landschaft ist Ökosystem

Landschaft, im speziellen Kulturlandschaft beinhaltet also u. a. die Aspekte Landschaftsbild, Historie mit Relikten vergangener Nutzungsformen und Lebensraum für Tier, Pflanze und Mensch.

Biodiversität in der Landschaft ist in unserer Kulturlandschaft (so auch im Steinbruch Vohenbronnen) immer **abhängig vom Faktor Mensch**.